

PROPUESTA DE PLAN LECTOR 2019

Las lecturas complementarias durante el año 2019 se evaluarán de manera bimensual, con propuesta de tres títulos, cada estudiante debe elegir uno para la evaluación.

| Curso | Mes | Unidad | Título | Autor | Editorial |
|-------|---------|--|--|---------------------|------------|
| 8vo | Abril | Historias de misterio / Mundos descabellados | Cuentos de amor, locura y muerte | Horacio Quiroga | Zig-Zag |
| | | | Donde surgen las sombras | David Lozano | SM |
| | | | Estudio en escarlata / Cinco pepitas de naranja | Arthur Conan Doyle | Zig-Zag |
| | Junio | Naturaleza y poesía / Palabras y sentimientos | Francisca yo te amo | José Luis Rosasco | Zig-Zag |
| | | | Nunca seré un superhéroe | Antonio Santa Ana | Norma |
| | | | Tiempo de crecer | José Luis Rosasco | Zig-Zag |
| | Agosto | Teatro y sociedad | Hamlet (novela gráfica) | William Shakespeare | Santillana |
| | | | Sueño de una noche de verano | William Shakespeare | Zig-Zag |
| | | | El avaro / el burgués gentilhomme | Molière | Zig-Zag |
| | Octubre | Historias de hazañas | Donde los árboles cantan | Laura Gallego | SM |
| | | | La tierra hundida | Patricia Truffello | Santillana |
| | | | La odisea | Homero | Zig-Zag |