

Información al Apoderado/a:

Estimados Padres y Apoderado/as enviamos a Ud. el listado de fechas de aplicación para las evaluaciones coeficiente dos y objetivos de aprendizaje a evaluar.

Atte. Denisse Ortiz Sánchez, Unidad Técnica Pedagógica

Nivel: 7<sup>a</sup> Básico

Prueba	Fecha de aplicación	Unidades a Evaluar	Objetivos a Evaluar	Preguntas Directrices Habilidades	Páginas del libro /Contenidos
Lenguaje	20 de noviembre	Comprensión Lectora	Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: Su experiencia personal y sus conocimientos. Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o fue creada.	-Lectura comprensiva. -Estrategias de comprensión lectora (literal e inferencial). a) Localización de información. b) Interpretación y análisis. c) Reflexión y valoración.	
		Relatos mitológicos-La identidad.	1.- Leer y comprender relatos mitológicos, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan. 2.- Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales,abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.	-Establecen diferencia entre mito y leyenda. -Entienden los mitos como relatos que intentan dar una explicación a diferentes fenómenos de la existencia humana. -Conocen y comparan relatos de creación procedentes de diversas culturas. -Distinguen las diferencias entre identidad, auto estima y auto concepto. -Analizan textos literarios que apuntan hacia el auto conocimiento, tales como "El otro yo". -El cómic y sus características.	Págs. 140-143-144-145-146-147-152-153-154-190-191-192-194-212-213-214.
		Poesía popular.	Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: -Cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes. -El significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema. - El efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta. - Elementos en común con otros textos leídos en el año.	-Conocen el concepto de poesía popular. -Relación entre música y poesía. -Diferencia entre romance y décima. - Estructura externa de un poema. -Elementos que componen la estructura interna de un poema: hablante lírico, objeto lírico, motivo lírico, temple de ánimo, actitud lírica y figuras literarias.	Págs. 252-253-254-256-257-266-267-274.
		El terror y lo extraño.	Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: -Resumir.-Formular preguntas.-Identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión y buscar soluciones.	-Distinguen el terror del horror. - Conceptos asociados: enigma, misterio, suspenso y lo extraño. - Literatura gótica de E. A. Poe y su relación con el lector. -Radio teatro.	Págs. 314-315-317-318-319-320-321-322-323-332.

Historia	22 de noviembre	Comprensión Lectora	Reconocen expresiones culturales de las grandes civilizaciones americanas considerando elementos que persisten hasta el presente.	Se entregara cuestionario en formato de guía.	
		Objetivo n° 2	Reconocen la herencia de la cultura clásica grecorromana, caracterizando el fin el imperio romano de occidente sus causas y consecuencias y para la conformación de la nueva sociedad europea.		Páginas del texto 104- 119
		Objetivo n° 3	Caracterizan algunos rasgos distintivos de la sociedad medieval, como la visión cristiana del mundo, el orden estamental, las relaciones de fidelidad, los roles de género, la vida rural y el declive de la vida urbana, la relación con el islam y el imp. Bizantino.		Páginas del texto 134- 159
		Objetivo n° 4	Analizar las transformaciones que se producen en Europa a partir del siglo XII, considerando las cruzadas, la peste negra, el renacimiento de la vida urbana, los cambios demográficos, las innovaciones tecnológicas, el desarrollo del comercio		Páginas del texto 160 -165
Ciencias Naturales	24 de noviembre	Comprensión Lectora	Comprensión lectora de un texto científico.		
		Objetivo n° 2	<p>OA 7 Planificar y conducir una investigación experimental para proveer evidencias que expliquen los efectos de las fuerzas gravitacional, de roce y elástica, entre otras, en situaciones cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifican efectos de las fuerzas.</li> <li>Reconocen clasificación de las fuerzas</li> <li>Reconocen a los vectores como representante de las fuerzas, y las características de los vectores.</li> <li>calculan peso dado el valor de la aceleración de gravedad.</li> <li>Identifican tipos de fuerza de roce.</li> <li>Resuelven problemas simple aplicando Ley de Hooke</li> </ul>	<p>1.¿Qué efecto pueden producir las fuerzas en los cuerpos?  2.- ¿Cuál es la diferencia entre fuerzas a distancia y por contacto de un ejemplo de cada una?  3.- ¿Cómo se suman las fuerzas, ya sea de igual o distinto sentido?  4.- ¿Qué diferencias hay entre fuerzas de roce estático y cinético?  5.- Dada la formula calcular valor de la constante de elasticidad.</p>	Páginas del texto 115 a la 119
		Objetivo n° 3	<p>OA 8 Explorar y describir cualitativamente la presión, considerando sus efectos en: &gt; Sólidos, como en herramientas mecánicas. &gt; Líquidos, como en máquinas hidráulicas. &gt; Gases, como en la atmósfera</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocen la presión en cuerpos sólidos.</li> <li>Reconocen la fórmula para la presión de los líquidos del tipo <math>P = p \cdot h</math>.</li> <li>Identifican la presión en gases.</li> </ul>	<p>1.- ¿De qué factores depende la presión en los sólidos?  2.- ¿Cuál es el valor de la presión en pascales si la fuerza es de 150 newton y actúa sobre un área de dos metros cuadrados?  3.- ¿Qué presión resiste un buzo a 6 metros de profundidad si la densidad del líquido es de <math>2 \text{ Kg} / \text{ m}^3</math>.?  4.- ¿Qué relación existe entre el volumen y la presión, por ejemplo al, usar una jeringa?  5.- ¿Para qué se utilizan los manómetros?</p>	Páginas 132 a la 138 Materia en el cuaderno de la asignatura.

			<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifican con que instrumentos se miden la presión del aire y la de un neumático.</li> </ul>		
		Objetivo n° 4	<p>Explicar, con el modelo de la tectónica de placas, los patrones de distribución de la actividad geológica (volcanes y sismos), los tipos de interacción entre las placas (convergente, divergente y transformante) y su importancia en la teoría de la deriva continental.</p> <p>OA 11 Crear modelos que expliquen el ciclo de las rocas, la formación y modificación de las rocas ígneas, metamórficas y sedimentarias, en función de la temperatura, la presión y la erosión</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifican los cambios planteados por la deriva continental.</li> <li>Reconocen los argumentos en favor de la teoría continental.</li> <li>Diferencian entre el modelo estático y dinámico de la estructura del planeta.</li> <li>Identifican los tres tipos de límite de placas.</li> <li>Identifican la estructura de un volcán.</li> <li>Identifican como se forman los volcanes.</li> <li>Clasifican los diferentes tipos de erupciones volcánicas</li> <li>Reconocen las tres formas en que se forman las rocas.</li> <li>Reconocen como las rocas se pueden transformar en otras.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>¿Quién propone la teoría de la deriva continental?</li> <li>¿Qué es un argumento geográfico para la teoría de la deriva continental?</li> <li>¿Qué es la astenosfera?</li> <li>¿Qué es un límite transformante?</li> <li>¿Qué es cámara magmática y cráter?</li> <li>¿Qué es una dorsal submarina?</li> <li>¿Cuándo se forma un arco volcánico?</li> <li>¿Qué es una erupción peleana?</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo está formada una roca?</li> <li>¿Qué es una roca ígnea?</li> <li>Nombra la clasificación de las rocas sedimentarias</li> <li>¿Qué es la meteorización y la erosión?</li> </ol>	<p>Páginas 137 a la 173.</p> <p>Materia pasada en clases en su cuaderno de la asignatura.</p>
Matemática	30 de noviembre	Objetivo n° 1	Geometría:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ángulos interiores y exteriores de un polígono</li> <li>Calcular el área de polígonos</li> <li>Resolución de problemas.</li> <li>Circunferencia y un círculo</li> <li>Elementos del círculo</li> <li>perímetro y área de un círculo</li> <li>ubicar puntos en el plano cartesiano</li> <li>desplazar objetos por medio de vectores</li> </ul>	Pág. 89 a la 122
		Objetivo n° 2	Estadística y probabilidad:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestreo y representación de datos</li> <li>población y una muestra</li> <li>Resolución de problemas.</li> <li>Medidas de tendencia central</li> <li>Resolución de problemas.</li> <li>Experimento aleatorio</li> <li>Estimar la probabilidad mediante la frecuencia relativa</li> <li>Calcular probabilidades usando diagramas de árbol</li> </ul>	Pág. 124 a la 160

Inglés	05 de diciembre	Comprensión Lectora	Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples acerca de temas variados que contienen las funciones del año.		Página 97
		Objetivo n° 2	Demostrar comprensión de textos no literarios	Water and yourbody	Página 109
		Objetivo n° 3	Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura	(organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar)	
		Objetivo n° 4	Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: > Expresar obligación y prohibición; por ejemplo: I must practice; you mustn't ride without a helmet. > Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos. > Explicar causa y efecto; por ejemplo: ice melts if you heat it. > Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas; por ejemplo: does/did he cook? Yes/no, he does/doesn't/did/didn't.	Conditionals Sentences with the same meaning The diary of Robert O'Hara Burke	Página 106 Página 119 Páginas 124, 125, 126, 12